

Guatemala, 30 de diciembre 2020

**Informe Mensual No. 6-2020**

M.A. Arquitecto  
Mario Roberto Maldonado Samayoa  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimado M.A. Arquitecto Maldonado:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Mensual conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4259-2020**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 705-2020** correspondiente al mes de diciembre del año 2020 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: F07E5E2A Número de DTE: 122637103.

**Actividades realizadas:**

**1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak'alik Ab'aj y diseño de la base de datos digital.**

Se pidió asesoría a Heydi Pérez y Rudy López para iniciar a elaborar dibujos de las unidades más representativas en la categoría de manos de moler de Tak'alik Ab'aj (Foto 1).

**2. Esculturas**

Se proporcionó apoyo a la encargada de Laboratorio de Materiales Arqueológicos, Laury Escobar, en la búsqueda de esculturas almacenadas en diferentes lugares, del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj (Foto 2).

**3. Otras Actividades**

Se elaboró el informe consolidado de actividades mensuales realizadas en el marco del Estado de Calamidad COVID-19, presentado a la Delegación de Planificación y Modernización – DGPCYN (Captura de pantalla 1).

Apoyo y participación en el Taller de Evaluación del Plan Maestro 2016-2020. Se realizaron correcciones al FODA del Laboratorio de Materiales Arqueológicos a integrarse en el Plan de Manejo 2021-2025, adicionalmente se aportaron otras

sugerencias en esta actividad, enfocadas en las debilidades, oportunidades y amenazas (Foto 3).

Transcripción de comentario realizado por el lingüista Sergio Romero en el “Coloquio Virtual “Nuevo descubrimiento en el campo de la iconografía y epigrafía preclásica: La Estela 87 de Tak´alik Ab´aj”.

Se elaboró un reporte y mapa en el que se señalaron los yacimientos de caolín en Guatemala (Figura 1).

### **Resultados Obtenidos**

1. Se realizaron correcciones señaladas por Heydi Pérez a dibujo en planta y perfil de una mano de moler, elaborado en papel milimetrado a escala natural, procedente de la Operación BB-1 6a.
2. Se localizaron 43 esculturas con la encargada de Laboratorio de Materiales Arqueológicos.
3. Se enviaron 3 informes de consolidación de actividades mensuales durante el marco del Estado de Calamidad COVID-19, reportando las publicaciones realizadas en la página Facebook del Parque Arqueológico Nacional Tak´alik Ab´aj y su Programa “TAK´ALIK AB´AJ UN PEDACITO CONTIGO TODOS LOS DÍAS”. Los meses reportados fueron agosto, septiembre y octubre.

Revisión en conjunto con las distintas unidades que conforman el Parque Arqueológico Nacional Tak´alik Ab´aj las acciones a tomar surgidas a raíz de las debilidades, oportunidades y amenazas para el Plan de Manejo 2021-2025.

A continuación, se presentan 2 párrafos transcritos del comentario realizado por el lingüista Sergio Romero en “Coloquio Virtual “Nuevo descubrimiento en el campo de la iconografía y epigrafía preclásica: La Estela 87 de Tak´alik Ab´aj”. Este comentario fue realizado en el tiempo 3:21-3:40 del evento:

Muy buenas noches a todos, agradezco muchísimo su invitación, siempre es un gran honor compartir con el equipo de Tak´alik Ab´aj, la verdad es que me siento muy impresionado de lo que he escuchado en las presentaciones y en la discusión. Como no arqueólogo y no epigrafista, resulta realmente fascinante ver, cómo los colegas tratan no solamente de incrementar los conocimientos y de resolver los problemas específicos como los que plantea esta estela o toda la escritura de Tak´alik Ab´aj en general, sino las enormes dificultades que implica la epigrafía, no solamente a nivel técnico de descifrar el sistema, sino más allá de eso, la relación que existía y que existe dentro de la Cultura Maya, entre la representación y la forma en que se comunica.

Entonces allí hay elementos que no son puramente escriturísticos, sino que son de orden cultural, el tema por ejemplo de si los glifos son logogramas o pictogramas, ¿dónde está la frontera entre ellos? ¿La frontera está en los cartuchos o es diferente, o es un tema en parte conceptual?

El reporte enviado a la Licda. Christa Schieber de Lavarreda, relacionado al caolín. Hasta el 2003 menciona que se habían registrado 14 depósitos de dicho mineral en Guatemala. En el departamento de **Jutiapa** hay 6, el municipio de **Moyuta**, tiene 5 de ellos (es el área que presenta la mayor concentración de yacimientos de caolín). El yacimiento restante se encuentra ubicado en **Asunción Mita**. Los 3 restantes se encuentran en El Progreso, Santa Rosa y Quetzaltenango.



Foto 1: Heydi Pérez realizando correcciones a dibujo de mano de moler (López 2020).

## Informe del mes de OCTUBRE del consolidado de actividades generales realizadas en el Marco del COVID-19 - 2020 de todas las unidades de la DGPCYN

nombre y la foto asociadas con su cuenta de Google se registrarán cuando cargue archivos y envíe este formulario. ¿Voces [chazkawill@gmail.com](mailto:chazkawill@gmail.com)? [Cambiar cuenta](#)

\* Requerido

### SEMANA 1 - Acciones o actividades desarrolladas

Actividades realizadas por las unidades en el marco del COVID-19

Descripción breve y concisa de las acciones o / y actividades realizadas en la semana. \*

Programa [Tok'alik Ab'aj](#) un Producto Continuo Todos los Días, 1 video y 6 imágenes compartidas en página Facebook Parque Arqueológico Nacional [Tok'alik Ab'aj](#). Se obtuvo 95 likes y 16 veces se compartieron las publicaciones.

Antes

Próximo

Página 3 de 12

Captura de Pantalla 1: Página 3 del proceso enviado a Delegación de Planificación y Modernización que contiene Reporte Consolidado de actividades.

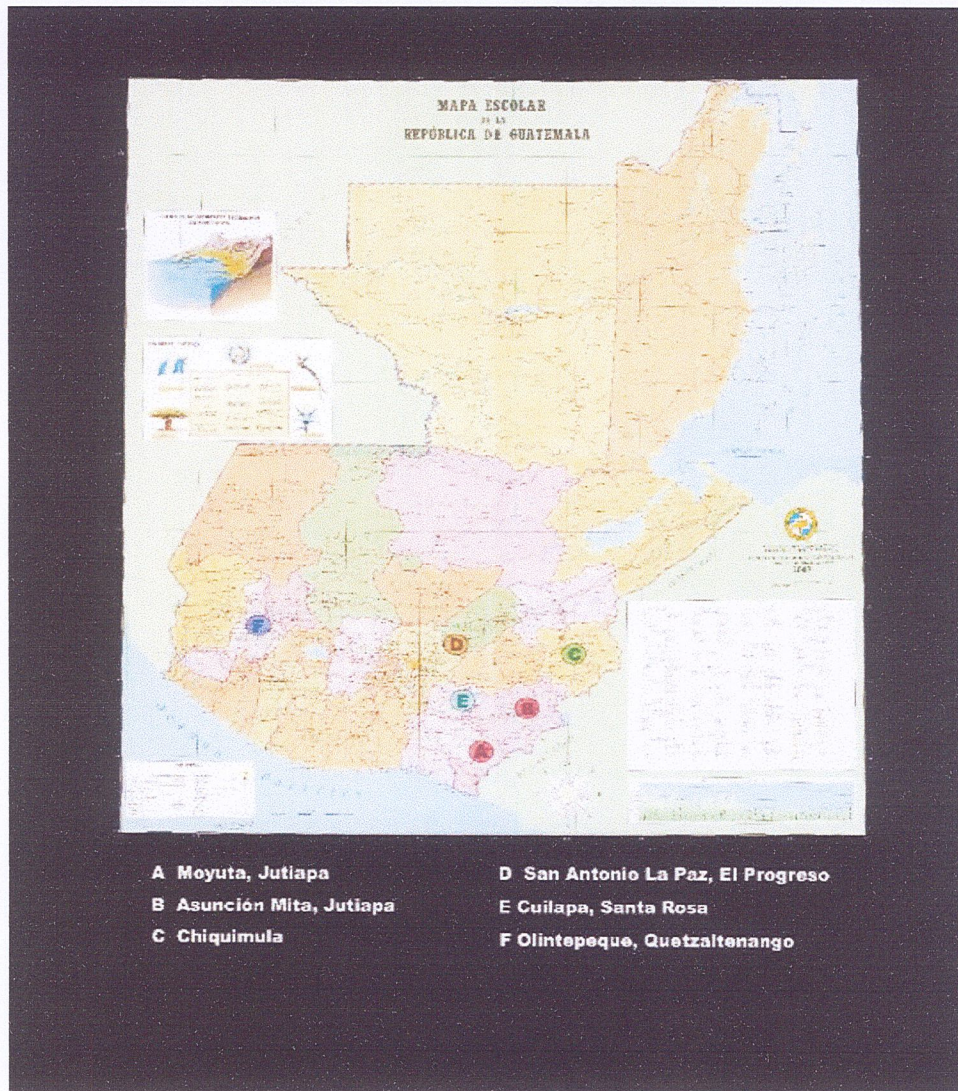
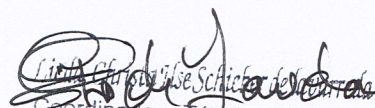
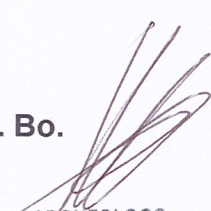


Figura 1: Mapa elaborado con los yacimientos de caolín en Guatemala.

  
**Víctor Hugo Flores López**

  
 Lina Carolina Schick de Vique  
 Coordinadora Técnica Científica  
 Parque Arqueológico Nacional  
 Takalik Abaj

**Vo. Bo.**

  
 ARQUEÓLOGO  
**Miguel Orrego Corzo**  
 JEFE ADMINISTRATIVO  
 PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ